

## Об астрологии

### Почему астрология?

Астрология. Нет человека, который бы не слышал о ней. Сколько людей, столько будет мнений, столько же будет определений. Система знаний о соответствии геометрии и динамики ближайшего к Земле космоса, Солнечной системы, делам земным – вот, к примеру, одно из них.

Впрочем, нет нужды определять астрологию – оставим эту работу философам и культурологам. Рано или поздно мы сами для себя ответим на этот вопрос. Наша цель – практическое освоение астрологии. В самом начале долгого пути важно то, что в астрологию всегда приходят для решения своих проблем, самых острых и насущных. Никогда и ничего мы не делаем без мотивации, особенно то, что требует напряженного и длительного труда, а праздный интерес – всегда плохой мотив.

Пожив на свете, мы замечаем неслучайность встреч, событий, переплетений судеб. Происходят граничащие с чудом синхронизмы, переживаются психологические кризисы, в результате которых возникает острое желание по-новому переосмыслить себя, свое место в жизни, разобраться в причинно-следственных связях, в своих и чужих реакциях, ошибках, определиться с перспективами. Серьезная астрологическая практика немыслима без сложного жизненного опыта, опыта как успехов и достижений, так и потерь и неудач.

Масштаб и направленность проблем у всех своя. Кто-то хочет разобраться, почему не ладятся отношения с ребенком, кто-то – почему не удается заработать и вздохнуть свободно, кто-то на каждой из своих работ наступает на одни и те же грабли, кто-то ищет пути реализации нераскрытого творческого потенциала, кто-то хочет выяснить, откуда проблемы со здоровьем, кто-то – почему преследуют неудачи в отношениях с противоположным полом т.д. – все очень жизненные проблемы. И астрология, безусловно, помогает решать их. Более того, по мере освоения астрологии, мы замечаем, как существенно меняется и отношение к ней самой, и отношение к тем проблемам, которые привели на учебную скамью.

Для кого-то астрология – средство постижения и описания мира, глубоко духовная по своей природе практика, которая приоткрывает глубины мироздания еще недоступные современным ученым.

Пусть не для всех, но определенно, для кого-то астрология станет призванием.

Астрология не всемогуща, но она в состоянии сделать вас другим человеком. Опросите профессиональных астрологов – все они подтвердят, что астрологический труд изменил их самым кардинальным образом. Постигание астрологии привносит в жизнь глубокое понимание неслучайности нашего существования, стройности и непротиворечивости мироздания. Астрология привносит в нашу жизнь неисчерпаемый поток открытий, ощущение бесконечности и неисчерпаемости мира, его уникальное и всеобъемлющее описание.

Мы, астрологи, отдавшие годы нашей музе, всегда искренне радуемся за тех, кто только встает на путь практики. Для вас все открытия еще впереди. Дай бог вам узнать больше нашего, решить проблемы, с которыми мы бьемся сегодня. Но главное – дай вам бог посредством астрологии встать на путь помощи людям в их проблемах, самим сделаться лучше, и тем самым внести свой вклад в улучшение нашего мира, внести свой вклад в экологию сознания.

## Путь астрологии: история и современность<sup>1</sup>

О жизни прошлых культур мы можем узнать только благодаря древним памятникам, историческим артефактам. Так вот, получается, и историки это знают, что материальные памятники развитых культур, свидетельствуют о том, что астрология в той или иной форме уже присутствовала в них. Астрология в иных случаях, получается, даже древнее материальной культуры.

Земное небо было всегда таким, как мы его видим. Небо, это то, что является абсолютно общим для землян, как общим является воздух. Небо – это то, что нас объединяет со всеми ушедшими поколениями, поколениями, живущими ныне и теми, кто нам наследует. Все мы погружены в одни и те же астрономические циклы, живем под теми же светилами и планетами, а, значит, если астрология работает, наша человеческая природа все та же, что и 100, 1000, и 10000 лет назад и такой же будет оставаться еще долго. Однако сама астрология не статична. Она развивается, как и прежде, усилиями людей глубоко понимающих, как и чем астрология встраивается в современное общество, в чем состоит социальный и духовный запрос времени, и, соответственно, как астрология помогает отвечать на эти вызовы, в чем функция астрологии в обществе, каков ее потенциал, и какими могут быть перспективы развития.

Сегодня астрология, которую мы практикуем и преподаем, основывается на традициях и одновременно существенно отличается от астрологии времен Птолемея, времен Нострадамуса и Лилли<sup>2</sup> и даже астрологии начала XX века. Мы ее практикуем, мы ее развиваем, мы меняемся вместе с миром, и астрология меняется вместе с нами.

Астрологические традиции независимо друг от друга возникали во всех частях мира. Особенности, внутренний строй астрологического языка был всюду разным, но суть – живой космос и его связь с человеческим на Земле – везде оставалась одной и той же.

В древности астрология была неразрывно связана с религиозными культами. Астрологию практиковали служители культа – обычно самые образованные люди своего общества, хранители знаний, элита. Сейчас высокий статус астрологии сохраняется в древнейших религиях, таких как буддизм и индуизм. Об этом не принято вспоминать, но астрология практиковалась и сохранялась в христианских монастырях, как католических, так и в православных.

В современном нам мире одновременно существует множество астрологических традиций: западная астрология, тибетская, ведическая, астрология друидов, астрология майя. Все они существенным образом отличаются друг от друга. Почему? Почему нельзя было выработать единый язык? Кстати, именно такой вопрос, критикуя астрологию, нам задают ученые. Ответ прост. Единая астрология невозможна, подобно тому, как невозможно выбрать одних и тех же божеств (бога) для всех культур. Но вместе с тем, в каждой политеистической культуре есть свои боги, которые отвечают за плодородие, войну, виноделие, за все, что присуще человеку, его отношениям и судьбе. Эти божества находили свое отражение в небесах. Одни и те же планеты, имея одну суть своего астрологического проявления, были связаны с различными божествами, и трактовались в соответствии с мифами своей культуры.

---

<sup>1</sup> Подробнее об истории астрологии можно прочитать в интересном и профессиональном обзоре Дениса Куталева «История астрологии» (<http://astrologic.ru/library/history5.htm>).

<sup>2</sup> Уильям Лили (1602–1681) – знаменитый английский астролог и оккультист XVII столетия.

Наша астрологическая традиция, которую называют западной, берет начало в древней Месопотамии. (Зародилась ли она там или была привнесена – нам это не известно.) Века развития традиции существенно изменили астрологический язык. Астрология Месопотамии была совершенно не той, что мы практикуем сегодня. При раскопках Вавилона была найдена библиотека из 4000 глиняных табличек, относящихся к правлению царя Ассарбанипала (669–627 до н.э.). Многие таблички были расшифрованы и идентифицированы, как имеющие отношение к астрологии. Однако, использовать их в современной астрологии не предоставляется возможности, смысл их не понятен, утрачены важные ключи.

Вероятно халдеями (древними семитами) астрология была перенесена на Ближний Восток, в Египет и на юг Европы. Свод ключевых понятий и идей западной астрологической традиции зафиксирован в труде александрийского ученого Клавдия Птолемея (85–100 н.э.). Его труд «Тетрабиблос», или «Четырехкнижие», является признанной классикой астрономической и астрологической мысли рубежа эр. Эта книга и поныне во многом не утратила актуальности, и представляет не только исторический интерес. В первые века новой эры в Европе астрология, по видимому, сохранялась только в христианских монастырях. Арабы существенно развили традицию. Интересно, что многие астрологические тексты были переведены на латынь не с греческого, на котором были написаны, а с арабского. Большое количество астрономических и астрологических терминов имеет арабское происхождение.

В Средние века с Ближнего Востока и с севера Африки астрология вернулась в Европу, причем вернулась в крупнейшие университеты. В XIV–XVI, вплоть до XVII века астрология была признанной королевой наук. Как тут не вспомнить легендарного и гениального Нострадамуса (1503–1566). Выдающийся астролог Жан Батист Морин (1583–1656) работал под контролем кардинала Ришелье. Астрономия и астрология не были разделены на две дисциплины, и той, и другой занимались одни и те же люди. Известные нам, как основоположники современной астрономии как науки Тихо Браге (1546–1601) и Иоганн Кеплер (1571–1630) были астрологами, астрологию практиковал и Исаак Ньютон (1642–1727). Исторически развитие астрономических знаний во многом было определено задачами астрологии: чем точнее можно рассчитать актуальное положение планет, их положение в прошлом и будущем, тем точнее могут быть астрологические трактовки. Тогда говорили: «*astronomia astrologiae ancilla est*», что в переводе с латыни – «астрономия – служанка астрологии». В те годы астрология была утилитарна и не психологична, а человеку в ее концепции не было отпущено свободы воли.

Развитие естественных наук, начиная с XVIII века, развело астрономию и астрологию. Астрология никак не могла и не может быть вписана в естественнонаучную парадигму. В силу того, что астрологические вычисления базируются на достижениях астрономии, именно астрономы остаются наиболее непримиримыми критиками астрологии. Научное сообщество считает при этом астрономов наиболее «компетентными» в вопросах астрологии и склонно верить им безусловно. Ученым невдомек, что **именно там, где утверждается научный факт и строго описывается астрономическая геометрия, собственно начинается астрологическая интерпретация и метафизика.** Другими словами, астрология пользуется достижениями астрономии, в первую очередь небесной механики, для определения положения небесных тел, но дальнейшая, собственно интерпретационная работа в астрологии никакого отношения к астрономии не имеет, и, естественно, астрономам неведома.

Науке еще предстоит открыть силы и законы, которые лежат за пределами сегодняшних представлений об устройстве мира, те законы, преломление которых в астрологических практиках используется уже сотни и тысячи лет<sup>3</sup>.

Астрология на Руси существовала задолго до принятия христианства. В древнем Новгороде были найдены берестяные грамоты с явно астрологическим содержанием.

В Священном писании косвенно неоднократно затрагивается астрологическая идея. В первых же стихах Книги Бытия (Быт.1:14) сказано: «И сказал Бог: да будут светила на тверди небесной для отделения дня от ночи, и для знамений, и времен, и дней, и годов». Это было на четвертый день Творения. А что такое знамения, как не указания людям с небес на их земные дела? Ведь это же суть астрологии. Разве волхвы (мудрецы), пришедшие поклониться младенцу Христу, не были по существу астрологами? Помните, они пришли к Ироду со словами «Когда же Иисус родился в Вифлееме Иудейском во дни царя Ирода, пришли в Иерусалим волхвы с востока и говорят: где родившийся Царь Иудейский? ибо мы видели звезду Его на востоке и пришли поклониться Ему» (Мф.2:1-2).

Факт, что астрология практиковалась в православных монастырях<sup>4</sup>.

Критика и обвинения православной церковью астрологии и астрологов настолько же обширны и односторонни, как и обвинения науки. Один из важнейших тезисов обвинения основан на утверждении, что с христианской точки зрения судьбы нет, а есть лишь промысел божий.

К сожалению, как и в случае с наукой, критики от церкви астрологию не изучали, судят о ней поверхностно, исходя из обыденного ее понимания, подкрепляемого заказными антиастрологическим демаршами в СМИ, безответственными прогнозами и невежественными текстами наших горе-коллег. Суть такого понимания астрологии – суеверие и балаган. В своей критике и ученые, и священники вменяют астрологии собственную несвойственную ей точку зрения, которая в дальнейшем и подвергается «убийственной» критике.

Современная астрология весьма далека от понимания судьбы, как жесткого предназначения, в ней нет места жесткой предопределенности – детерминизму. Интерпретация будущих событий в астрологии носит вероятностный характер, и, предполагается, что символические сценарии могут иметь различный исход. Судьба в астрологическом понимании – общий информационный замысел человеческой жизни, подобно тому, как есть замысел жизни в ее основных этапах – рождение, взросление, зрелость, старость, смерть, но в более детализированном и персонифицированном виде, подобно тому, как у каждого на физическом уровне есть индивидуальная конституция, особенности метаболизма, предрасположенность к тем или иным заболеваниям.

И уж никогда астрология не подменяла и не конкурировала с религией в ее главной задаче – помощи человеку в его труде по спасению души.

Мы не будем продолжать изложение причин и форм противостояния православия и астрологии, но фактом этого противостояния пренебрегать нельзя. Это реалии сегодняшнего дня. Священники нередко называют астрологов сатанистами, и даже иногда отказывают людям в таинстве причастия не только в связи с их увлечением астрологией, но и тем, кто приходил к астрологу на консультацию. (Нам

<sup>3</sup> О современной астрологии, в частности, о ее соотношении с наукой читайте полемическую статью автора «Астрология – жертва звездной лжи» ([http://www.astrologer.ru/article/victim\\_of\\_lie.html.ru](http://www.astrologer.ru/article/victim_of_lie.html.ru)) и переписку с Борисом из Воронежа ([http://www.iastro.ru/astrology/exchange\\_of\\_letters\\_w\\_Boris.htm](http://www.iastro.ru/astrology/exchange_of_letters_w_Boris.htm)).

<sup>4</sup> См., например, о Симеоне Полоцком: [http://astropnz.rutl.ru/index.php?option=com\\_content&task=view&id=12&Itemid=31](http://astropnz.rutl.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=12&Itemid=31).

даже известен факт, когда в причастии было отказано человеку, который всего-то побывал у психолога.) К сожалению, мы наблюдаем, что некоторые православные деятели стоят на пути приватизации духовной жизни в нашей стране, подобно тому, как иные ученые пытаются приватизировать право на знание. Тут астрология оказывается между двух огней, так как она является и духовной практикой, и мощным инструментом познания.

Широта сознания и глубокая образованность позволяют человеку вместить в своей психике различные парадигмы и выйти на новый уровень. Так среди профессиональных астрологов большое число людей с базовым высшим образованием в области физики, математики, медицины, психологии. Среди астрологов есть глубоко верующие люди, понимающие, где и чем спасается душа, а где место астрологии, дающей знание.

Новый виток развития астрологического знания пришелся на рубеж XIX и XX веков, время повсеместного интереса к востоку, оккультному знанию, бурному развитию психологии, как науки. Астрономия совершила прорыв в области небесной механики. Человечество обрело новые планеты: в 1781 году Уильям Гершель открыл Уран, в 1846 году триумфально на кончике пера Адамс и Леверье открыли Нептун, а в 1930 году Клайд Томбо – Плутон. Новое, отличное от средневекового, осмысление астрологии произошло благодаря трудам таких авторов, как французский и американский астролог и мыслитель Дейн Редьяр (1895–1985). Ускорение развития астрологического знания пришлось на конец XX века и продолжается по настоящее время благодаря повсеместному распространению и доступности компьютерной техники, а также благодаря облегчению доступа к источникам информации и новым переводам старинных трактатов. Еще каких-то 20–30 лет назад работа астролога была сопряжена с огромным количеством арифметических и тригонометрических расчетов. Вычисления занимали десятки процентов отпущенного на астрологическую работу времени и были сопряжены с вероятностью ошибки. Реализация передовых астрологических технологий требовала титанической вычислительной работы, что, разумеется, тормозило развитие астрологии. Некоторые техники умышленно упрощались, дабы облегчить расчеты.

Сегодня мы живем в уникальное и очень перспективное для астрологии время – время, позволяющее технически реализовать самые смелые астрологические технологии, время нового осмысления древнего знания. Возможно, нынешнее поколение астрологов застанет эпоху социального признания астрологии, ибо мы вступаем в новую парадигму сознания, психологическую, в рамках которой современная астрология займет достойное место. Такая уверенность подкрепляется тем фактом, что именно психология XX века (первая из наук) вышла на осознание связи между астрологическими факторами и структурой психики человека, описанной посредством юнгианских архетипов. Наконец, мы услышали прямое признание астрологии из уст всемирно признанного мэтра психологии, психиатра Станислава Грофа<sup>5</sup>.

---

<sup>5</sup> «...В течение многих лет мы вместе исследовали астрологические корреляты мистических переживаний, психодуховных кризисов, психических проявлений, психоделических состояний и сеансов холотропного дыхания. Эта работа показала, что астрология, особенно исследование транзитов планет, может предсказывать как архетипическое содержание холотропных состояний сознания, так и временную их привязку к тому или иному моменту. Наше систематическое исследование соотношений между природой и содержанием холотропных состояний и транзитов планет убедило меня, что самая многообещающая стратегия психиатрии будущего – это сочетание глубокой переживательной терапии с трансперсональной психологией и транзитной астрологией.» Станислав Гроф. Психология будущего. Уроки современных исследований сознания. 2001. Из приложения: Психика и космос: холотропные состояния сознания, архетипическая психология и транзитная астрология.

Астрология существует и развивается практически во всем мире. В развитых странах многие десятилетия существуют и успешно работают самые различные астрологические организации. Наиболее сильными являются астрологические сообщества США, Великобритании, Германии, Франции. Направления деятельности астрологических организаций – это обучение, исследования, переводы древних авторов на современные языки, популяризация астрологии, развитие тех или иных астрологических традиций, решение внутренних вопросов сообщества, организация и проведение семинаров и конференций и т.д. Астрологических организаций немало и в нашей стране. Они существуют во всех крупных городах. Ежегодно проводятся 1-2 всероссийские астрологические конференции, на которых профессионалы страны общаются друг с другом, делятся достижениями и обсуждают проблемы. Мы можем утверждать, что по классу ведущие российские астрологи не уступают западным, а в запасе у наших коллег уникальные, неизвестные на Западе наработки и ноу-хау. В России хорошо учат астрологии.

## Принципы астрологии

Что лежит в основе астрологии?

Начнем издалека.

Что лежит в основе религии? В основе всех культов лежат религиозные догматы – утверждения, принимаемые на веру, в которые следует верить и ни в коем случае не подвергать сомнению. Сомнение – грех. Помните Тертуллиана? – «Верую, ибо нелепо».

На чем основана наука? В основе науки лежат те же догмы, выраженные в форме принимаемых без доказательств кажущихся очевидными фактов, таких как аксиомы и законы сохранения. К примеру, опровергните физические законы сохранения энергии, количества вещества, импульса, спина и т.д. – и все здание современной физики рассыплется как картонный домик.

В основе астрологии, как и в основе всех наук, которые мы называем оккультными<sup>6</sup>, лежат **фундаментальные принципы**. Под принципами мы понимаем принимаемые без доказательства непреложные утверждения, имеющие всеобъемлющий характер. Отличие принципа от закона состоит в его универсальности, то есть принцип применим всегда везде и без каких либо ограничений, присущих законам, формулируемых наукой. Принцип, таким образом, может быть применен и к Солнечной системе, и к человеческому телу, и к политике, ну и, разумеется, к тому, что является предметом изучения естественных наук. В силу универсальности принцип предполагает его глубокое понимание и умение применять на практике.

Подобно законам сохранения в физике принципы в оккультных науках не должны нарушаться ни при каких условиях. **В астрологии, в отличие от наук, много субъективного, и именно поэтому астролог должен обращаться к оккультным принципам, как к важнейшим критериям истинности, непротиворечивости и метафизической обоснованности своих суждений.** И не только своих, но также трактовок других астрологов и астрологических текстов. Астрологическую литературу пишут разные люди, по-разному знающие и понимающие астрологию. Многие из них весьма талантливые писатели. Слишком легко, особенно в начале пути, последовать за красивым слогом, труднее постоянно удерживать основные метафизические идеи, и каждую фразу прочитанного проверять на соответствие им.

---

<sup>6</sup> От латинского слова *occultus* – тайный, сокровенный.

## Принцип подобия

Первый и главный принцип – принцип подобия. Еще его называют **принципом Гермеса** по имени легендарного мудреца Гермеса Трисмегиста, которому приписывается формулирование этого принципа. Традиционно звучит он так: **«Что внизу – то и наверху, что наверху – то и внизу»**.

Этот принцип отражает суть астрологии, которая состоит в том, что всему, что происходит на Земле, ставится в соответствие устройство, динамика и циклы Солнечной системы и Земли, как небесного тела. Причем речь идет о соответствии не только человеку и человеческому на Земле, а буквально всему – погоде, политике, бизнесу, природным явлениям и т.д.

«Макрокосм (мир, вселенная) подобен микрокосму (человеку)» – другая формулировка того же принципа.

Практическое применение принципа подобия состоит в том, что астролог буквально строит аналогии между тем, что можно наблюдать с поверхности Земли в ближайшем космосе и тем, что ему предстоит описывать, с помощью астрологического языка. Отсюда вывод – грамотный астролог просто обязан знать астрономию в том объеме, который нужен для астрологической практики. К сожалению, повсеместная компьютеризация привела к тому, что начинающие астрологи не очень-то утруждают себя изучением астрономии. Даже в астрологической литературе встречаются ляпы, говорящие о том, что автор плохо знает астрономию, когда он допускает утверждения, противоречащие астрономическим реалиям, а значит, приводящие к нарушению принципа подобия.

## Принцип резонанса

Второй принцип – принцип резонанса.

Резонанс – физическое явление, заключающееся в том, что при некоторой частоте вынуждающей силы колебательная система оказывается особенно отзывчивой на действие этой силы. Проявляется резонанс как резкое возрастание амплитуды вынужденных колебаний, которое наступает при приближении частоты внешнего воздействия к некоторым значениям (резонансным частотам), определяемым свойствами системы. Проще говоря, если прикладывать пусть даже небольшое воздействие, но каждый раз в нужный момент времени, то в силу внутренней природы объекта эффект может быть исключительно силен.

Наиболее известный пример – легенда о том, как идущая в ногу рота солдат разрушила мост, который переходила. Здесь собственные резонансные колебания моста (внутренняя природа моста) совпали с частотой строевого шага. В результате малое механическое воздействие на мост привело к драматическим последствиям. Был бы строевой шаг другим по ритму – мост этого бы просто «не заметил». Это пример механического резонанса. Другой пример – качели. Раскачивая качели, мы интуитивно знаем, когда надо присесть и встать, чтобы передать свою энергию механической конструкции качелей, и тем самым заставить их качаться с большей амплитудой. Трубы органа обладают собственной резонансной частотой, на которой звук многократно усиливается. Эта резонансная частота связана с длиной воздушного столба – чем длиннее столб (природа самой трубы), тем ниже звук. Это акустический резонанс. Электрический и электронный резонанс представлен во множестве в окружающей нас технике, без него мы не могли бы настраивать свои радиоприемники и телевизоры, не могли бы пользоваться мобильной связью и т.д.

Описанные примеры резонанса хорошо известны в физике.

Когда же мы говорим о принципе резонанса применительно к астрологии, то мы расширяем физическую идею на те области, которые к физике, вообще говоря, отношения не имеют. Житель большого города за день может увидеть разных людей больше, чем житель средневековья за всю жизнь. Но ведь из толпы только некоторые могут обратить на себя наше внимание. И это есть резонанс, который может быть описан астрологическим языком. Природу этого явления мы физически описать не можем, не можем даже говорить, о каких колебаниях (вибрациях) здесь может идти речь. Тем не менее, именно принцип резонанса делает неслучайными наши встречи со спутниками по жизни, с сослуживцами, соседями, друзьями и врагами. Мощным резонансом с нашим гороскопом обладают гороскопы наших родителей и наших детей. Другого и быть не может, иначе бы нарушался принцип резонанса, ведь все важное для нас подобно резонансу в физике и в соответствии с оккультным принципом резонанса выделяется на фоне всего остального. Одновременно с нами в городе живут начальники, чиновники, бизнесмены, преступники, ученые, дети, старики, бомжи и т.д. и т.п., но только с некоторыми из них мы находимся в контакте, знаем их по имени, чаще или реже поддерживаем связь, зависим от них или они от нас. Таких людей, скорее всего, не больше сотни из сотен тысяч или миллионов. И этот факт есть тоже проявление принципа резонанса.

Принцип резонанса лежит в основе астрологической прогностики, синастрической астрологии и аспектов, как одного из астрологических алфавитов (подробнее – см. далее).

### **Принцип комплиментарности**

Третий принцип – принцип комплиментарности или принцип **взаимодополнительности**.

Его суть в том, что мир вокруг нас есть отражение нас самих. Если мы видим что-либо, что-то нам не нравится, то это есть отражение того, что существует в нас и нами не принимается. Окружение человека, его контекст, всегда соответствует ему самому; человек и его контекст взаимно дополняют друг друга и никогда не бывают в разрыве. Мы погружены в контекст своей жизни, ее обстоятельства, и дела эти так же символически отражены у нас в гороскопе. Вплоть до того, что астрологически бывает трудно отделить, где явление внутренней жизни человека, а где его внешние обстоятельства.

Бунт против контекста зачастую знаменует наличие серьезных изменений в нас самих, которые по каким-то причинам мы еще не можем осознать и назвать. Внешняя ситуация отражает внутреннее состояние. Когда человек формирует внутреннюю мотивацию, настройку, намерение, эти события склонны реализовываться для него. В этом суть техники формирования положительных аффирмаций. Адекватная или неадекватная сила реакций человека на события его жизни отражает актуальность его внутреннего состояния. Здесь же хорошо известны в психологии явления переноса и контрпереноса. Все перечисленное есть частные случаи всеобъемлющего принципа комплиментарности.

### **Астрология как наука, как искусство и как язык**

Мы утверждали, что астрология не естественная наука в строгом понимании этого слова. Но, может быть, астрология является наукой феноменологической, подобно медицине или психологии? Скорее всего – нет. Науки, кроме того, что умеют описывать объекты в рамках своего предмета изучения и методологии, еще умеют

измерять, то есть объективизировать знание посредством числа. Астрология этого не умеет. Нет, конечно, есть астрологические наработки, так называемые афетики, в которых астрологические параметры выражаются в виде чисел, но эти числа по своему происхождению являются экспертной оценкой опытного астролога, автора афетики. Более того, предмет астрологии не узок, как у науки, а предельно широк, а ее методология напротив не строга. Другими словами, стоит лишь астрологу заикнуться, что он занимается наукой, так тот час он будет раскритикован учеными, причем обоснованно, если подходить строго. Такой вердикт неизбежен уже хотя бы в силу принципиальной субъективности астрологических толкований, как например, в случае тех же афетик.

Несмотря на «ненаучность» астрологии астрологическая практика дает богатый практический материал. Этот материал астрологами осмысливается и обобщается на основе глубокого понимания принципов астрологии, астрологического символизма и астрологической метафизики – в этом суть астрологических исследований. Астрология не наука, но близкие к научным подходы в ней вполне возможны, используются и в результате мы год от года наблюдаем развитие астрологического знания. Результаты астрологических исследований публикуются в специальной литературе и выносятся на конференции. Астрологические исследования сколь возможно объективизируют астрологическое знание, делая его достоянием других астрологов.

К астрологии можно подойти и с точки зрения искусства, искусства толкования гороскопов. Искусство, мастерство астролога в толковании, выводит на первый план очевидно присутствующий в астрологии субъективный фактор. Если подходить с этой точки зрения, то астролог ставится в один ряд с мастерами в своем деле: укротителями зверей, пианистами, шахматистами, феноменальными счетчиками в уме, ясновидцами, наконец. Другими словами, профессиональный астролог выступает здесь феноменом, эксплуатирующим свои необычные и недоступные другим способности. Это значит, что астрологом надо родиться, и астрологии почти невозможно научить того, что не имеет врожденных способностей. Отчасти такая точка зрения верна, но, по-видимому, это все же не главное.

Нам представляется, что наиболее оправданным является описание астрологии как языка, а функции астролога – функции переводчика, толмача, который переводит с символического языка на язык человеческий. Постараемся обосновать этот важный тезис.

К основным функциям любого языка относят коммуникативную, информационную, познавательную и эмоциональную. Поскольку астрологический язык по природе и структуре не предназначен для повседневного общения, то из перечисленного мы можем выделить только функцию информационную (фиксация, сохранение и передача информации) и познавательную, когнитивную, связанную с изучением, осознанием, пониманием окружающей нас реальности. В астрологическом языке эти две функции представлены исключительно сильно.

Освоение астрологического языка сродни изучению языка человеческого. Сначала, изучая иностранный язык, мы выучиваем алфавит, затем учим лексику, основы грамматики выучиваем наиболее расхожие фразы. На этом этапе не обойтись без зубрежки, постоянно требуется словарь, перевод простейших фраз дается с большим трудом и большим числом ошибок. Далее мы наращиваем лексику, углубляемся в грамматику, способны понимать простые фразы, с ошибками начинаем говорить на простые темы. И так далее до той поры, когда начинаем читать без словаря газеты и классиков в подлиннике, понимаем быструю речь репортажей по радио, когда сами способны поддержать любой разговор, когда на чужом языке мы

начинаем думать и нам начинают сниться сны. Процесс освоения языка не имеет конца. Овладев языком, мы можем на нем выразить любую мысль, описать любой объект, выразить любую эмоцию.

Описанная аналогия абсолютно уместна в отношении астрологии: сначала мы учим алфавиты, затем медленно погружаемся в структуру и логику астрологического языка, делаем робкие попытки интерпретаций, развиваем символическое мышление, пользуемся «костылями» (ключевыми словами, подходящими образами). Пройдет немало времени, прежде чем астрология раскроет для нас свои глубины, соразмерные масштабу нашей личности (но никогда больше). Астрология – язык, который невозможно выучить до конца. Универсальность астрологии, вмещающая информацию, выходящую далеко за рамки человеческих способностей осознавать, обрабатывать и помнить навсегда оставляет нас в роли ученика.

Уместно обратить внимание на то, что освоение и получение научного знания имеют совершенно другую природу. В науке мы осваиваем факт за фактом, запоминаем их, знаем их место в иерархии других фактов и сведений в нашей отрасли, знаем, как с ними обращаться, и, сопоставляя разные факты, можем выйти на новые идеи. Но весь этот массив знаний может оказаться невостребованным, стоит лишь вступить на территорию другой науки. Предположим, у нас имеются глубочайшие знания в физике, но они не дадут нам никакого преимущества перед начинающим биологом, так как его знания принципиально отличаются от наших; в его науке мы, очевидно, будем некомпетентны, как и он в нашей. В противовес этому, знание языка позволяет применять его всюду, лишь бы мы понимали, о чем идет речь и владели соответствующей лексикой – для того, чтобы перейти от разговора о погоде к разговору о детях, язык переучивать не приходится.

В религии нет места знанию, в религии есть исключительно вера. Точнее, знание здесь – неколебимая и иррациональная уверенность в существовании и промысле высших сил, опыт переживания связи с этими силами – мистический опыт. Духовный опыт настолько субъективен и интимен, что нет способа вполне донести эти переживания до других людей, сохранить этот опыт для других, при желании передать его. Два практика единственно, что могут, так это понять, что они пережили схожий опыт.

Итак, мы за то, что астрология – это в большой степени язык.

Однако язык этот весьма специфический. В его основу положена универсальная для всех землян астрономическая реальность – геометрия, динамика и циклы Солнечной системы, как они наблюдаются с Земли. Едва ли какой из человеческих языков, или вообще какая-либо из областей человеческого знания может сравниться с астрологией в универсальности и вневременности основ, основ, которые не выдуманы человеком, а существуют извечно и независимо от человечества. **Итак, первая особенность астрологического языка – универсальные для всего земного основы, существующие безотносительно к человечеству и человеческому на Земле.**

Следствием первой особенности является важнейший факт – **астрологический язык в нашем понимании действует исключительно в рамках Земли**, ведь из других мест Солнечной системы вид и геометрия небесной сферы будут другими, а, значит, другой там будет и астрология. Мы, астрологи, не можем сказать, как интерпретировать гороскоп, и кем будет являться человек, рожденный, скажем, на Луне, ведь в его гороскопе Луна будет просто отсутствовать. Может быть, неспроста опыты по зачатию на орбите пока не увенчались успехом.

Вторая особенность состоит в том, что **астрологический язык является исключительно символическим**. В нем нет места ни предметным определениям, ни

отвлеченным понятиям. Каждый элемент языка есть символ, а астрологическая интерпретация – синтез символических смыслов всех элементов языка. Таким образом, освоение астрологии требует от ученика включения той части психики, которая работает с символами и неуклонного развития символического мышления. Обычно символическое есть удел искусства, мифов, сказок и снов. В современной повседневной жизни символическое мышление за редким исключением не востребовано, а, значит, находится в «нетренированном», спящем состоянии. Научиться мыслить символически, пожалуй, основная и самая сложная задача первого года обучения астрологии.

Освоение астрологического языка требует включения всего арсенала человеческой психики: интеллекта (дисциплина мысли, анализ, синтез), памяти, чувств, способности к символическому мышлению. Освоение астрологии, таким образом, огромный труд, но зато как всесторонне он развивает!

## **Структура астрологического языка**

Астрологический язык не похож ни на какой другой. В нем четыре «алфавита», которые суть 1) **знаки Зодиака**, 2) **планеты**, 3) **аспекты** и 4) **астрологические дома**.

**Все «алфавиты» имеют астрономическое происхождение, а природа их не материальная, но информационная.**

**Каждый элемент каждого «алфавита» имеет свое специфическое символическое значение, несводимое ни к какому другому.**

Кратко рассмотрим каждый из «алфавитов». Подробно «алфавитам» в нашем курсе будет посвящена отдельная лекция.

### **Знаки Зодиака**

Знаков Зодиака ровно 12. Каждый знак представляет собой сектор протяженностью ровно  $30^\circ$  в плоскости, в которой Земля вращается вокруг Солнца в своем годовом цикле. Эта плоскость, она же плоскость орбиты Земли называется **эклиптикой**. Это значит, что Солнце всегда находится на эклиптике и всегда в каком-либо из знаков Зодиака.

Знаки Зодиака следуют в следующем порядке: Овен, Телец, Близнецы, Рак, Лев, Дева, Весы, Скорпион, Стрелец, Козерог, Водолей и Рыбы. Знаки Зодиака имеют те же названия, что и зодиакальные созвездия, что в умах несведущих людей приводит к путанице.

Каждый знак Зодиака непостижимым образом специфически для него окрашивает проявление оказавшейся в нем планеты. Большинству людей далеких от астрологии известны расхожие трактовки проявлений различных знаков Зодиака. На самом деле, в этих трактовках имеется в виду положение Солнца в том или ином знаке. Принцип Солнца всегда один и тот же, а вот переход его последовательно из одного знака в другой приводит к тому, что проявления Солнца меняются, что и является предметом астрологической интерпретации.

### **Планеты**

Под планетами в астрологии понимают геометрическое положение проекций известных больших планет Солнечной системы на плоскость эклиптики. В астроло-

гии используют Меркурий, Венеру, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун и планетоид Плутон, а также Солнце и Луну, которые называются светилами. Солнце, Луна, Меркурий, Венеру, Марс, Юпитер, Сатурн видны с Земли невооруженным взглядом и имеют общее название – планеты септенера. Уран, Нептун и Плутон невооруженным взглядом увидеть невозможно, эти планеты называются высшими. Земля – планета, с которой производятся наблюдения. Иногда в астрологии используют и другие объекты как реальные, например астероид Хирон, так и фиктивные, то есть не открытые астрономами, планеты, например, Прозерпина.

Еще раз обращаем внимание на неочевидный факт, что астрологические планеты есть информационные объекты, а не реальные небесные тела, которые изучают астрономы. В астрологии важно геометрическое место планет, которые во времени движутся согласно законам небесной механики именно так, как их реальные прототипы: Венера, как астрономический объект, планета, видимая в телескоп по природе не есть Венера астрологическая, хоть их положение на небесной сферы для земного наблюдателя совпадают.

Помимо планет, имеющих свои физические аналоги, в астрологии используют объекты, имеющие исключительно геометрическое происхождение – Лунные узлы, Черную Луну, парсы и т.д.

Если практически для всех астрологов знаков Зодиака 12, но количество используемых планет, вообще говоря, зависит от предпочтений астролога, его образования и традиции. В Средневековье использовали только планеты септенера. Большинство современных астрологов использует 10 планет: септенер и три высшие планеты. Бывают и серьезные отклонения от этого правила, например, в Гамбургской школе наряду с общеизвестными используют еще восемь фиктивных планет.

### **Аспекты**

Астрологические угловые аспекты описывают силу и качество связи планет между собой. Природа угловых аспектов – определенные угловые расстояния, под которыми две планеты в их проекции на эклиптику видны для земного наблюдателя. То есть, например, если с Земли видна полная Луна, это значит, что Луна и Солнце находятся по разные стороны от наблюдателя (Земля находится на прямой между Солнцем и Луной), что в свою очередь означает, что Солнце и Луна для землянина видны под углом  $180^\circ$ . В астрологии угловое расстояние в  $180^\circ$  называют аспектом оппозиции, Каждый аспект имеет свое уникальное астрологическое толкование. Астрологических угловых аспектов, вообще говоря, может быть бесконечно много. Большинство астрологов использует пять так называемых птолемеевских аспектов, которые суть соединение ( $0^\circ$ ), секстиль ( $60^\circ$ ), квадратура ( $90^\circ$ ), трин ( $120^\circ$ ) и оппозиция ( $180^\circ$ ). Какие еще из аспектов использовать – выбор за астрологом, лишь бы он чувствовал действие аспекта и понимал, каким образом и в каких ситуациях аспект может проявлять себя.

### **Астрологические дома**

Астрологические дома, подобно знакам Зодиака, делят эклиптику на 12 частей, образуя так называемую сетку домов. Сетка домов сильно зависит от места положения на земной поверхности (географических координат) и от времени. Дома весьма динамичны, все они оббегают Зодиак за одни сутки, что приводит к тому, что различие между гороскопами двух людей, родившихся в одном и том же месте с разницей, скажем, в час будет принципиальным. Астрологических домов, как и

знаков, – 12, но они не равны по протяженности. Астрологические дома в астрологии отвечают за сферы реализации человека: дом, личность, карьера, партнерство, дети, служение и т.д. В астрологии используется несколько систем 12-членного деления на астрологические дома – каждая использует свою идею, и, соответственно, свою математику. Наиболее распространенные ныне системы астрологических домов: Плацидуса, Коха, топоцентрическая. Какую из систем выбрать, также остается за астрологом.

В момент рождения все планеты находятся в определенных знаках Зодиака и угловых аспектах друг к другу. Такое графическое представление (без сетки астрологических домов) называется **космограммой**. Космограмма в определенный момент времени является общей для всех землян. В одну и ту же минуту на Земле рождается примерно 250 человек. У всех них будет общая космограмма. Но судьба и реализация у всех своя. Именно сетка астрологических домов, происходящая от места рождения, определяет особенности человека от внешности до предрасположенности к заболеваниям, от материального достатка до предназначения.

Космограмма с нанесенной на ней сеткой астрологических домов называется **гороскопом**. Если речь идет о человеке, то его **гороскоп рождения** называют еще **натальной картой**, или **радиксом** – это синонимы.

## Астрология и естествознание

Естественные науки, современная физика, астрономия, не могут объяснить феномен астрологии, не могут объяснить, почему астрология работает. Возможно поэтому ученые, аргументируя отсутствием строгих с точки зрения науки фактов, отрицают феномен астрологии как таковой. Нам, практикам астрологии, нет нужды доказывать кому бы то ни было то, о чем не хотят слышать. С другой стороны осмысление астрологического опыта подводит нас к захватывающим дух идеям о природе и структуре пространства и времени. Последовательное изложение наших гипотез требует известной подготовки и знания астрологии. Не вдаваясь в детали, ограничимся формулированием гипотез, а в скобках укажем те астрологические феномены, на которых эти гипотезы основаны. 1) Геометрия и динамика пространства описывает (соответствует, отражает) структуру актуального времени (астрологическая прогностика); 2) пространство анизотропно, т.е. есть его свойства неодинаковы по различным направлениям (Зодиак); 3) каждая точка пространства принципиально информационно отлична от другой (Зодиак, дома); 4) пространство информационно резонансно (аспекты); 5) каждый момент времени принципиально информационно отличен от другого (натальная астрология, прогностика); 6) время зеркально (транзиты); 7) время фрактально (прогрессии); 8) принцип причинности не универсален (затмения, мутации); 9) пространство и время (течение и структура) на Земле принципиально информационно отличаются от того, что имеет место за ее пределами, а поэтому человек, человечество и человеческое с информационной точки зрения имеют принципиально земную природу.

## Структура современной астрологии

Современная астрология обширна и разнообразна.

Наиболее распространенный раздел астрологии – **натальная астрология**. Название происходит от латинского *natalis* – относящийся к рождению, день рожде-

ния. Натальная астрология в самом общем виде описывает гороскоп рождения, с нее, как правило, начинается изучение астрологии.

Более специализированные направления натальной астрологии – **медицинская** астрология, занимающаяся астрологическим описанием человеческого тела и **астропсихология**, изучающая его психику.

К натальной астрологии тесно примыкает **синастрическая (контактная или резонансная)** астрология. Ее задача – описывать партнерские отношения двух и более людей: супругов, родителей и детей, начальника и подчиненных и т.д.

Один из самых обширных разделов астрологии – **прогностическая** астрология – представляет собой совокупность высокотехнических методов, которые позволяют исследовать развитие неодушевленных и одушевленных предметов во времени и в символическом виде предвосхищать для них наиболее вероятные сценарии в будущем. Другими словами, методы и техники прогностической астрологии позволяют делать астрологические прогнозы. К основным методам прогноза относят **транзит, прогрессии, дирекции, солнечные и лунные обращения** (солары и лунары). Сюда же можно отнести методы **ректификации** гороскопа – восстановление времени рождения человека по уже случившимся в его жизни событиям.

**Катархическая (юдициальная)** астрология – астрология человеческих инициатив. К этому большому и древнему направлению относятся **хорарная** астрология, **элективная** астрология и астрология **инцепций**. Хорарная астрология позволяет по гороскопу, построенному на момент задания актуального вопроса, сделать суждение об исходе дел в связи с заданным вопросом. Элективная астрология занимается проблемами выбора наиболее благоприятного момента для тех или иных начинаний. Астрология инцепций позволяет делать суждение о том, как будут развиваться события в связи с гороскопом начала дела, например, изучить перспективы брака по гороскопу, построенному на момент бракосочетания.

Существуют и другие направления астрологии.

**Мунданная (или мировая)** астрология занимается проблемами масштабных объектов, таких как страны, города. **Астрометеорология** призвана изучать и предсказывать погоду астрологическими методами. **Финансовая** астрология и **астрология бизнеса** занимаются вопросами развития бизнес-процессов и оборота материальных ценностей – денег, товаров, **Популярная астрология** использует свои методы для создания популярных текстов по так называемому прогнозированию для людей, объединенных общим знаком Зодиака.

Как правило, профессиональный астролог практикует не одно, а целый ряд направлений астрологии. Но, как и в науках, ни один астролог не может досконально знать всю астрологию и быть мастером абсолютно во всем.

Большая часть из перечисленных направлений астрологии преподается в курсе, предлагаемом в Санкт-Петербургском Институте Астрологии.

## Перспективы

Нет ничего плохого в том, что люди, которые только приступают к изучению астрологии, имели бы представление как о перспективах астрологии в целом, так и о перспективах своей деятельности в ней.

Личные перспективы состоят в том, что освоивший астрологию определенно увидит окружающий мир с новой точки зрения, для него вскроются и станут более понятными многочисленные и нередко запутанные связи с людьми, кажущиеся фатальными или случайными события обретут свой смысл и непротиворечиво впишутся в замысел судьбы. Астрологическая практика мощно развивает главнейшие

способности человеческой личности – чувства и интеллект, она воспитывает умение не торопиться и ждать своего часа, она воспитывает кротость перед лицом выпадающих на долю каждого невзгод и проблем. Она, если хотите, делает нас более эффективными, поскольку владеющий астрологией и понимающий, как она работает, человек имеет как будто новое измерение в видении окружающего мира и необычное для большинства чувство структуры времени.

Человек, который долгое время практикует астрологию, определенно становится другим. Астрология дает знание, а знание и впрямь является силой. Поэтому астрологическая практика требует «чистых рук», требует того, чтобы астрология применялась исключительно в благих целях и с благими намерениями как для себя, так и для других. Именно поэтому выпускникам Санкт-Петербургского Института Астрологии при вручении диплома предлагается присоединиться к тексту Слова астролога, чья идея сродни Клятве Гиппократа, которую дают будущие врачи.

Астрология делает человека другим, независимо является ли он профессионалом или нет. Профессионализм, как в любой деятельности – это большой труд, опыт и достижения, которые, будучи предложены обществу, оплачиваются. Миссия Института Астрологии состоит не только в узко образовательной и просветительской деятельности, не только в расширении сознания людей посредством астрологии, но и в том, чтобы увеличивалось число истинных профессионалов астрологии – людей не только владеющих методом, но и всесторонне развитых, – в том, чтобы ширилась – пусть это звучит пафосно – духовная элита нашего общества и нашего времени. Только усилиями профессионалов может измениться неблагоприятный статус астрологии в массовом сознании.

Как духовная практика астрология для кого-то, возможно, станет только вехой на пути. Мы лишены астрологического шовинизма и понимаем, что личный духовный путь всегда очень индивидуален. Мы нередко видим, как люди, приобщившиеся к астрологии, стремятся углубить свои знания, получив психологическое образование, как для иных астрология подвигает на обретение нового духовного опыта посредством медитативных и прочих практик, связанных с работой с сознанием.

Астрология во все времена не была уделом многих людей. Слишком много надо приложить сил, чтобы стать профессионалом. В разные времена статус астрологии был различным, когда-то она была «царицей наук», где-то за астрологическую практику могли подвергнуть репрессиям и даже лишить жизни. Сегодня мы вступаем в новую, психическую, парадигму сознания. Психическая парадигма – первая, которая приемлет все предыдущие – и магическую, и мифологическую, и рациональную. А это значит, что в ней определенно найдется место астрологии. Астрология найдет свою уникальную нишу в общественном сознании и перестанет быть суеверием для людей с магическим сознанием и «лженаукой» для приверженцев рациональной парадигмы. Ситуация изменится также, как она изменилась в нашей стране в отношении генетики и кибернетики, которые, как то помнят люди старшего поколения, были «продажными девками империализма».

Возможности астрологии огромны. Во-первых, неисчерпаем ее психотерапевтический потенциал. Если в массовом сознании будет присутствовать современное представление и понимание астрологии, это значит, что произошел существенный сдвиг в сторону экологичности сознания. Перед лицом опасности уничтожения живого на Земле все больше и больше людей сегодня понимает, что каждый лично ответствен за экологию, что в условиях всемирной катастрофы невозможно будет отсидеться или убежать, а поэтому каждый обязан не вредить, а помогать природе исправлять ради будущих поколений то, что в ней нами повреждено. Сдвиг должен произойти в первую очередь в сознании. Мы необходимо должны отойти от рацио-

нальной парадигмы, которая замешана на индивидуализме и потреблении, поскольку уже понятно, что такая психология неминуемо ведет к усилению конкуренции за материальные блага, войнам и, в конечном счете, к катастрофе. Астрология наряду с религией, духовными практиками и нарождающейся новой наукой может и должна работать на новое мировоззрение в массовом масштабе.

Астрология имеет огромные перспективы в практических областях. Астрология – блестящий психодиагностический метод, она фантастически эффективна в таких направлениях как педагогика, психология, медицина. В частности, автором этих строк предлагается несложная основанная на астрологии профилактическая методика, которая, будучи применена в учреждениях перинатальной медицины, роддомах, педиатрических больницах, может резко снизить опасность и последствия детских заболеваний. Астрология может быть эффективна в бизнесе, управлении, предвосхищении возможных кризисов и катастроф как социальных, так и техногенных. Поскольку астрология может описывать все человеческое, то она может быть эффективна во всех сферах человеческой деятельности. Для успешного массового применения астрологии необходимы новые исследования; этот процесс сейчас идет медленно, так как осуществляется усилиями немногих талантливых энтузиастов при полном отсутствии финансирования, в условиях известного социального давления и сопротивления тех, от кого зависит принятие решений.

По видимому, должно смениться не одно поколение прежде, чем наступит время, когда астрология перестанет быть разделом «колонок астролога» в популярных СМИ и займет достойное место в обществе. Когда профессия астролога будет вызывать заслуженное уважение, а не сумбурные чувства опасения, пренебрежения, любопытства или «праведного» гнева. Несмотря на сложность социальных перспектив астрологии и вопреки им, никто не мешает нам сегодня использовать достижения астрологии, на благо нас самих и наших близких.